

Большие дни

— Прощу слова!
Благодаря работникам Московского электротехнического завода мастер-сварщик Т. Галкин поднимается на трубу. Его голос звучит взволнованно и торжественно. Он говорит, — и в памяти людей возникают незабываемые события и величественные картины. Ими заложена жизнь нашей страны, новая слава эпохи истории мира. Пройден славный, героический путь: советский народ — в предверье коммунизма...
И когда Галкин называет имя первого всесоюзного кандидата в депутаты — которое имя Сталина, буря оваций пронеслась в просторном, залитом солнцем тысячами человек помещении оборотного цеха... Дорого имя великого вождя первым названо на многих и многих предвыборных собраниях трудящихся Ленинграда, Алма-Аты, Тбилиси, Баку, Вильнюса, Бишкека, Риги, Фрунзе, Сталинабада, Петро-Заводска, Товарищ Сталин — первый кандидат в депутаты Верховных Советов союзных республик. По всей стране раздается могучий голос: слава великому Сталину!

Многонациональный советский народ всем пламенным сердцем любит своего вождя. И в эти знаменательные дни подготовка к выборам в Верховные Советы союзных и автономных республик советский человек обращает первую мысль к нему — родному отцу, ушедшему человечеству.

Многие из поколения, рожденного в старом веке, помнят и первые залпы «Авроры», и зарево пожара на Парижском, и зной саблев в степях Кубани. Под пятой белогвардейских полчищ и разношерстных интервентов стоила поруганная наша земля. В эти грозные для страны дни народ слышал спокойный голос Сталина. С ним приходила надежда, стойкость и победа.

Траурная, затихшая в скорбной печали Москва, — умер волос революции Ленин. Над его гробом Сталин произнес свою клятву. К штурвалу страны встал великий корабль. Под знаменем Ленина — Сталина наша партия и советский народ продолжают движение к коммунизму.

Золотыми страницами вписаны в летопись героического народа сталинские пятилетние планы. Страна заботой партии превратилась в мощную индустриально-колхозную державу, гигантскими шагами приближаясь к заветной цели. Но враг обрушился на ее мирные города и села орд и железа. Началась Великая Отечественная война, самая тяжелая из всех когда-либо пережитых нашей Родиной. С именем вождя на устах, с его образом в сердце многонациональный, многонациональный народ поднялся на самоотверженную борьбу, за защиту Отечества. Гений Сталина спас Родину и человечество.

Советский народ на основе сталинской Конституции выдвигает кандидатов в Верховные Советы союзных республик. Сегодня с гордостью мы смотрим на цветные родной земли. Под солнцем Сталинской Конституции крепнет и развивается несокрушимая дружба народов. Под мудрым руководством партии и правительства, при помощи старшего брата — русского народа Советской страны добился всесторонних успехов в строительстве народного хозяйства и культуры. Изюм для в день растет благосостояние трудящихся.

В народных сказаниях и песнях, на множестве языков люди славят пламенную дружбу, братство социалистических наций. Мудрость Ленина и Сталина сблизила сердца людей самых различных национальностей, сблизила во вдохновенном труде.

Повище чудотворения творческая сила советского народа! Советское общество — общество полностью сталинского гуманизма: оно создало все условия для развития способностей и прекрасных духовных сил советского человека.

Мы хотим мира. Советские люди благодарны советскому правительству за его твердую и последовательную мирную политику. «Наша внешняя политика ясна... Она есть политика сохранения мира и укрепления торговых отношений со всеми странами. СССР не думает угрожать кому бы то ни было и — тем более — напасть на кого бы то ни было. Мы стоим за мир и отстаиваем дело мира».

Практическими делами советский народ ежедневно демонстрирует всему свету волю

к миру. Но он знает свою силу и готов в любую минуту дать отпор, если враг посягнет на священные границы Родины.

Всемирно-исторические успехи достигнуты нашим народом. К достижению их направлена вся большая и полезная работа Советов — республиканских и местных органов власти. Наши депутаты неотступно осуществляют сталинские предначертания.

Мы подведем большие итоги выполнения послевоенного пятилетнего плана. Трудящиеся угля, нефти, энергии, металла, хлопка, железнодорожники, работники промышленности строительных материалов разпортовали воздух: есть пятилетка! Каждый новый день овеян паромом социального мирного труда, утверждающего нерушимые основы человеческого счастья.

Сталинская эпоха — эпоха неограниченных возможностей использования сил природы во имя блага человека. Близко то время, когда на Волге и в Туркмении, на Украине и в Крыму вступит в строй гигантские гидростанции, каналы и оросительные системы. В рекордно короткие сроки осуществляется строительство Волго-Донского судоходного канала, призванного соединить все моря европейской части СССР в единую воднотранспортную магистраль. Решается грандиозная программа преобразования природы. Нет в мире капиталистической страны, которой пожелали бы такие задачи.

Горд и счастлив советский народ, ибо только ему по плечу такие свершения! Вместе с развитием производительных сил страны как нигде в мире быстро растет благосостояние советских людей. Хорошо живется в Советской стране! Легко нам дышать и радостно работать.

На предвыборных собраниях избиратели гордо и проникновенно благодарят того, кто привнес нашу страну к всемирно-историческим победам, — благодарят партию Ленина — Сталина. Слова любви и приветствия звучат сегодня и в больших городах, и из новостроек, всюду, где советские люди собираются для того, чтобы выдвинуть своего кандидата в депутаты Верховного Совета республики.

Исторические победы советского государства неразрывно связаны с развитием широкой, подлинно сталинской демократии. Как красноречива лирика: около семи миллионов представителей трудящихся работало в избирательных комиссиях в недавние дни выборов в местные Советы. Во многих и многих советских семьях двое, а то и трое человек так или иначе были заняты подготовкой к выборам.

История не знает позолотенных примеров, когда трудящиеся были бы предоставлены столь широкие права участия в политической жизни, как в нашей стране. Эти права обеспечены самой демократической в мире Сталинской Конституцией.

Идет выдвижение кандидатов в депутаты Верховных Советов союзных республик. Вслед за именем первого всесоюзного кандидата товарища Сталина народ с огромным энтузиазмом называет имена его ближайших соратников, руководителей партии и правительства: товарищей В. М. Молотова, Г. М. Маленкова, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилова, А. И. Микояна, А. А. Булганина, Л. М. Кагановича, Н. А. Андреева, Н. С. Хрущева, А. И. Косыгина, Н. М. Шверника, М. А. Суслова, П. Е. Пономаренко, М. Ф. Шкляртова.

Народ выдвигает кандидатами в депутаты своих достойнейших сынов и дочерей, рабочих, колхозников, ученых, педагогов и т. д., ставших известными людьми Советской страны.

Советский депутат — слуга народа, активный борец за мир и счастье миллионов людей, за победу коммунизма!

Выборы в нашей стране проходят на подлинно демократической основе: выборы у нас — повсюду всенародное дело!

На предвыборных собраниях великий советский народ демонстрирует монолитную сплоченность вокруг большевистской партии, советского правительства и выражает единодушное одобрение внешней и внутренней политике своего государства.

Безразлично доверяют советские люди большевистской партии, советскому правительству. Предстоящие выборы принесут новую блестящую победу сталинскому волю коммунистов и беспартийных. Безразлична всеобщая любовь и преданность великому Сталину!

Весь мир видит это. У нас больше всего — народ выдвигает кандидатов в Верховные Советы союзных республик.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 5 (2723)

Суббота, 13 января 1951 г.

Цена 40 коп.

ВОЛЯ НАРОДА

Далеко, далеко от Москвы, на заснеженных просторах Дальнего Севера радостно выстукивает радугаму с всемирно известным адресом: «Москва, Кремль...»

В тот же час возникает овалца в одном из цехов трлжского орденосного Кировского завода в Ленинграде, и тысячи людей единодушно голосуют за предложение первым кандидатом назвать великого вождя народов.

В Сальской степи сквозь метель скачет гонимый в станицы в районный центр, согрелый своим сердцем бережно спрятанное на груди постановление колхозников называть своим первым кандидатом в депутаты самого дорогого человека.

В славном городе металлургов Магнитогорске и на гигантских волжских стройках, в пограничном Бресте и в полярном порту Тикси, в колхозе на Каме и в уральских селах трудящиеся единодушно называют своим первым кандидатом Носифа Виссарионовича Сталина.

Как из камня возникают ручьи, как из бурных потоков рождается река, так из страстного желания каждого советского человека видеть своим депутатом товарища Сталина, рождается могучая воля народа.

Традицией в Сталинском избирательном округе Москвы стало то, что на предвыборных собраниях трудящихся первое слово предоставляется всегда передовым представителям народа.

На общем собрании электровозовцев 10 января 1951 года первым назвал имя вождя знатный мастер Тимофей Галкин.

В Московском ордена Ленина машиностроительном заводе с предложением о выдвижении товарища Сталина кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР выступил стахановец Г. Болещев, на Московском инструментальном заводе — мастер В. Лавринов, на фабрике «Освобожденный труд» — ткачиха Е. Ассоева.

Вчера в празднично украшенном зале Театра имени Моссовета собралась на окружное предвыборное совещание более тысячи стахановцев, конструкторов, служащих, директоров предприятий, студентов Сталинского избирательного округа Москвы. Они представляли всех избирателей своего округа.

И когда председательствующий назвал имя первого всенародного кандидата, овация потрясла зал. Раздавались возгласы: «Товарищу Сталину слава!», «Первому кандидату в депутаты ура!», «Да здравствует товарищ Сталин!».

Представители Сталинского избирательного округа говорили не только от имени

С предвыборного совещания представителей трудящихся Сталинского избирательного округа г. Москвы

— Будем просить нашего вождя и учителя дать согласие баллотироваться в депутаты по Сталинскому избирательному округу, — сказал Герой Социалистического Труда В. Климов.

И вновь посланцы трудящихся Сталинского района Москвы стоя приветствовали своего первого кандидата в депутаты. С взволнованной речью выступила ткачиха комбината имени Щербакова А. Борисова. Она сказала:

— Нет в мире такой меры, которая измерила бы всю глубину народной любви к нашему вождю, другу и учителю. И не найдешь таких слов, чтобы со всей полнотой сказать, как велик наш Сталин, как дорог он нам.

Мы смело и уверенно смотрим в будущее, ибо в нашей стране о человеке заболела партия, правительство, родной товарищ Сталин. Каждому советскому человеку созданы условия для роста, социального труда, для учебы, роста и для отклика. За все это от имени наших рабочих я хочу сказать на весь мир:

«Спасибо вам, родной товарищ Сталин! Нашу заботу мы ответим беззаветным служением Родине, самоотверженным трудом во имя ее дальнейшего процветания».

На трибуну поднялась пожилая женщина, так хорошо известная школьникам района, — заслуженная учительница В. Смирнова. Она говорила о том, каким ярким и благородным примером служения родной является для советских детей жизнь великого вождя:

Расти, мой сын, и будь таким, как Сталин. Люби, как он, отчизну и народ. Учись, как он, в годину грозных бедствий.

Не подпускать к родной земле врагов. Не отдавай сокровищ, что в наследство Ты получил от братьев и отцов!

Представители Сталинского избирательного округа говорили не только от имени

Кандидаты сталинского блока

В десяти союзных республиках — РСФСР, Казахстане, Грузии, Азербайджане, Литве, Молдавии, Латвии, Киргизии, Таджикистане и Карело-Финской ССР, где 18 февраля состоятся выборы в Верховные Советы, — продолжается выдвижение кандидатов в депутаты.

Повсюду, на всех предвыборных собраниях, в городах и селах звучит в эти дни самое дорогое для народа имя Носифа Виссарионовича Сталина, которому наша социалистическая Родина обязана всем своим расцветом.

Никто в мире не сделал столько хорошего для трудового человечества, сколько сделал товарищ Сталин, — сказал выступавший на собрании работяг Алма-Атинского завода тяжелого машиностроения бригадир слесарей Неспай Алишев.

Нет у товарища Сталина иной заботы, кроме заботы о благе нашей страны, о счастье советского народа, — говорила знатная стахановка вильнюсской швейной-трикотажной фабрики «Спарта» Зофия Салицайте.

Светлый путь радостного творческого труда открыл перед нами великий вождь и учитель Иосиф Виссарионович Сталин, — говорил ассистент глазной клиники Фрунзенского медицинского института тов. Айдаралиев.

К великому вождю обращаются с просьбой дать свое согласие баллотироваться в депутаты Верховных Советов союзных республик участники множества предвыборных собраний.

В столицах союзных республик, в различных городах и селах кандидатами в депутаты выдвинуты ближайшие соратники и ученики товарища Сталина.

всех избирателей своего района, — они говорили от имени всего советского народа, который обязан товарищу Сталину лучшим, что есть в его жизни.

Товарищ Сталин учит нас всегда идти вперед, не останавливаясь на достигнутом, смеясь дерзать, — сказала инженер Электростанции завода тов. Аришанова. — Нам предоставлены прекрасные институты, совершенные лаборатории, широкие возможности для экспериментов. Именем товарища Сталина названа высочайшая награда, которой наше правительство отмечает лучшие достижения в области науки, техники, организации производства, лучшие произведения литературы и искусства.

Под бурные овации окружное предвыборное собрание приняло решение поддержать выдвижение кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР по Сталинскому избирательному округу № 2 города Москвы товарища Носифа Виссарионовича Сталина и просить его дать согласие баллотироваться по Сталинскому избирательному округу.

На всех языках и наречиях звучит сегодня имя вождя, взоры десятков миллионов избирателей обращены сегодня к Москве...

Прекрасна столица в зимнем уборе. Сквозь пелену мягко падающих хлопьев снега мерцают огоньки на строящихся высотных зданиях. Загораются огни в только что заселенных домах-красавцах.

Еще пахнет в квартирах хвоей новогодних елок и в клубах и домах культуры еще висят транспаранты: «С новым годом!», напоминающие о веселой новогодней ночи.

А время идет вперед: уже заложены в этом году фундаменты новых заводов, новых школ, новых жилых зданий, уже подымаются итоги первой декады пятидесят первого года.

Время идет вперед — к коммунизму! И в эти дни вновь стекаются со всех уголков страны сотни и тысячи телеграмм, адресованных тому, кто велет народ к сияющим вершинам коммунизма. Из Бишкека, Петропавловска, Алма-Аты, Риги, Вильнюса, Тбилиси идут резолюции предвыборных собраний трудящихся, выдвигающих своих кандидатов в депутаты Верховных Советов союзных и автономных республик. И на всех телеграфных лентах первым стоит имя, родное и желанное каждому советскому человеку:

— Сталин!

Литературный вечер стахановца

В инструментальном цехе Свердловского инструментального завода установленной большой стеной. На нем вырезки из газет: очерки, зарисовки, рассказы, заметки. Под ними подпись «А. Язькова». У стеной висит сообщение: «Сегодня состоится обсуждение литературного творчества шилфовичника стахановца Александра Язькова».

На литературный вечер собралось много народа. Пришли герои очерков Язькова, его читатели. По просьбе товарищей стахановец-писатель рассказал о себе. Он сын прокатчика-металлурга, внук и правнук прокатчиков, рабкр заводской многотиражки и областной газеты «Уральский рабочий». Начал писать после войны, напечатал около ста очерков, зарисовок и рассказов. Сейчас работает над повестью о людях своего завода.

В обсуждении литературного творчества стахановца-шиловичника приняла участие многие заводские рабочие. Читатели говорили, что хорошо и то что в творчестве их товарища. Автору предлагали требования — больше учиться, совершенствовать литературное мастерство.

Особенно горячие суждения были по рассказу «Наташа и Васильев». В этом рассказе молодой автор пытался раскрыть и тему любви, и проблему формирования человека, и силу коллектива.

Литературный вечер много дал А. Язькову. Он обещал товарищам, что свою повесть внесет на обсуждение заводского коллектива.

В. ОЧЕРЕТИН
СВЕРДЛОВСК. (Наш корр.)

Издание сочинений Ф. В. Гладкова

Государственное издательство художественной литературы приступило к изданию сочинений одного из старейших советских писателей, лауреата Сталинской премии Ф. В. Гладкова. В это издание, состоящее из пяти томов, включаются все основные произведения писателя.

Ф. В. Гладков занимается литературной деятельностью более 40 лет. За эти годы им написано много романов, повестей и рассказов. Основная тема его произведений — сознательный труд советских людей. Он — первый советский писатель, который повестил себя этой высокой и благородной теме. А. М. Горький в письме к Ф. В. Гладкову по поводу романа «Цемент» писал: «Впервые за время революции крепко взята и освещена наиболее значительная тема современности — труд, до Вас этой теме никто еще не касался с такой силой и так умно».

Сейчас вышел из печати первый том сочинений Ф. В. Гладкова. В него вошли роман «Цемент» (он назывался за хвалить пять лет 35 раз), ранние рассказы и повести, написанные в 1905—1927 гг. Во втором томе будет помещен роман «Энергия», в третьем — повести, рассказы и очерки, написанные в сороковых годах, в четвертом — «Повесть о детстве» и в пятом — повесть «Вальшпан».

450-летие со дня смерти Алишера Навои

ТАШКЕНТ. Общественность столицы Узбекистана отменила 450-летие со дня смерти великого узбекского поэта и мыслителя Алишера Навои.

В Доме литераторов состоялось общегородское собрание писателей, работников искусств и деятелей науки, посвященное памяти поэта. Выступивший с докладом кандидат филологических наук Ю. Султанов рассказал о жизни и деятельности Алишера Навои.

Вечер закончился выступлением узбекских писателей и концертом, в котором приняли участие лучшие артистические силы столицы республики.

Работники искусств Узбекистана отметили 450-летие со дня смерти поэта показом спектакля «Навои». На многих эстрадах республики в этот день демонстрировался удивительный Сталинский премия художественный кинофильм, рассказывающий о жизни великого поэта.

Расул РЗА К Л Я Т В А Из поэмы «ЛЕНИН»

В театре этом, столь просторном, Что в нем сегодня морем плещет Фонарь заводов и полей, Напоминают лоты в черном Оспороваших матерей. Со спены в зал гляди, прищурясь, Не сам народный вождь, — о, нет! — Огромный, черным обремененный, Вождя бессмертного портрет. Различные языки, но горе Ода у всех, ода в сердцах Печаль.

Здесь русский, украинец, Грузин, таджик, азербайджанец, Татария, белорус, казах, Театр напоенный, ряд за рядом, Похурив голову, сидят. С Московью бок о бок Петроград, Баку бок о бок с Петроградом, Царизм — с Харьковом...

Одна Прислала их сюда страна; Ода тревога и ода Печаль у братьев во идеях И по труду... Все, чем владела, И все, чем в жизни дорожил, — Все это — сила единый с д.нм.

В 6.20 расположилась, как стекло, Томительная тишина. В 6.20 Калинин, да вить суток постаревший На десять лет,

И Снег Советов объявил открытым. — Сегодняшнее наме засадыне Мы посвящаем Ленину... И зад, Подобно армя, готовой и бою, От спены в до галереи встал. Запомни то, что видишь.

Пред тобою — Советского Отечества сына,

Простые люди ленинской страны, Ее опора твердая — от моря Каспийского до северных морей. Руководимая верною своею Любовью к Родине, Со служей спора, На лыжах, в поездах, верхом, пешком Они в Москву спешили днем и ночью. И вот вчера увидели оочью Вождя, уснувшего последним сном. Сегодня — здесь необозримым строем Стоят, как легионы перед боем, И пенье труб звучит, как дальний гром. — Товарищи, — Калинин говорит, И тих его суровый голос: — Трудно Слова найти... Как выразить те чувства,

Которые сейчас обуревают Не только нас, присутствующих здесь... Переживая с нами горе наше Трудящихся угнетенных стран, Весь мир в глубоком трауре. Наш Ленин Любимый, величайший из людей, Навек закрыл глаза своим... Но живы Его идеи... Ленинская знамя — Бессмертно... Силы удесятерины В сражении за коммунизм... Победой Закончим дело, начатое им. — Он мудрым взором пронзил коварство Врагов. — Он видел встягу. — Он был Душой в разумном народном силе. — Кто в грозный час возглавит государство?

И каждый смотрит на портрет вождя, Безмолвную беседу с ним веда. Молчанье, как топкий лед, ломая, Прокладывает дорожку —

Живая Струя тепла. На снегу вся страна, Весь мир глядит. И снова тишина Завладевает залом, но наяв, Не прехаяя: теперь светлей она, Светлей и легче.

На трибуне — Сталин, Он в горе сдержан, он нетероплив, Он очень бледен, очень опечален. За борг тужурку руку заложив, Сперва он долго смотрит в зал, И мнитяся — Надежды луч из глаз его струится, Потом он говорит:

— Товарищи! Мы, коммунисты, — люди особого склада. Мы скроены из особого материала. Мы — те, которые составляем армью великого пролетарского стратега, армью товарища Ленина. Нет ничего выше, как честь принадлежать к этой армии. Нет ничего выше, как звание члена партии, основателя и руководителем которой является товарищ Ленин.

Когда бы райфой оперенный стих Предельного могущества достиг, Я и тогда не мог бы передать им Слов Сталина во всем величье их, Как не даю вместить людским объятиям В кольце своем просторов мировых. В его словах живет великий Ленин, В его делах живет великий Ленин...

Нет и не будет у меня стихов, Достойных им пронанесенных слов. Он — солнце, а — светлячок, я — зажженный, И песня эта будет тем жива, Что солдцем в ней горит его слова.

Сидит понурясь делегат-старик, Всё думает о Ленине и плачет, Слез не стыдится в лица не прячет, И трет глаза ладонью, что ни миг. А, может быть, ему все это снится, И жон Ильич, и в зале яркий свет, И черных лет на красных флагах

И если встретенется он, как птица, То — «ну колен!» Нет, все это не сон. Вот на трибуне Сталин... И, как будто, Идет быстрый мигнута за мигнута И словно легче старяку... И он Приглядывается к соседям: Тоже Глаза красны от слез, но только в них Затешился какой-то свет, покойный На отблеск дня в глубинах вод морских,

И потому глаза их просветлели, Что в их сердцах надежда ожгла: Мы все равно дойдем до нашей цели, Как эта смерть нам всем ни тяжела! И поможет кто-то сильный Тяжесть Нам на плечах держать, пускайся в путь,

И мы увидим свет зарп, отважась В грядущее сквозь слезы заглянуть. И вспоминает старый делегат Баку, тюрму, подпольную работу, И этот зоркий и спокойный взгляд, И эту неустанную заботу. Тот человек умел смотреть в глаза Действительности горькой, И не геря Надежды. И, дорогу проторяя, Свет в во мраке видел.

Как слеза, Был сердцем чист; Был магом по-новому, Строг по-отцовски И, как Ленин, мудр. Старики на Сталина глядят с любовью И думает:

— Учитель дорогой, Скажи, скажи, что это все мне снится, Что Ленин жив, что сон тяжелый мой Сейчас легчайшим пухом разлетится И успокоится моя душа!

А Сталин взвешивает, не спеша, Свои слова. И мнитяся их гранна Встрепенутая ленинская сила: — Уходя от нас, товарищ Ленин завещал нам держать высоко и хранить в чистоте великое звание члена партии. Клянись же тебе, товарищ Ленин, что мы с честью выполним эту твою заповедь!

Безмолвно повторяет зал: — Клянемся!

— Уходя от нас, товарищ Ленин завещал нам хранить единство нашей партии, как зеницу ока. Клянись тебе, товарищ Ленин, что мы с честью выполним и эту твою заповедь!

Безмолвно повторяет зал: — Клянемся!

— Уходя от нас, товарищ Ленин завещал нам укреплить всеи силами союз рабочих и крестьян. Клянись тебе, товарищ Ленин, что мы с честью выполним и эту твою заповедь!

Безмолвно повторяет зал: — Клянемся!

Безмолвно повторяет зал: — Клянемся!

— Уходя от нас, товарищ Ленин завещал нам укреплить и расширять Союз Республик. Клянись тебе, товарищ Ленин, что мы выполним с честью и эту твою заповедь!

Безмолвно повторяет зал: — Клянемся!

— Громадным утесом стоит наш страна, окруженная океаном буржуазных государств Волны за волнами катятся на нее, грозя затопить и размыть. А утес все держится непоколебимо... Рабочие и крестьяне всего мира хотят сохранить Республику Советов, как ступень, пушнину верной рукой товарища Ленин в стан врагов... — Клянись тебе, товарищ Ленин...

И в зале такая стоит тишина, Что слышно, как, стаяне вадыхая, Высочного неба молчит вышина. Губоного моря молчит глубина. Губоного моря молчит снеговая. Народ со склоненной головой, Ожваченный скорбью раздумья. И вот в тишине нарастает прибой: — Вы жертвою пали в борьбе роковой...

Плывут задушенные звуки. Огромного зала светлеет барьер. И там, в неоглядных просторах, Яснее холодная ночь, вавонец, Ровнее и громче бьются сердца. И брезжит надежда во взорах. И Сталина клятва у всех на устах, Народа и партии пламенный стиг Надежные приняли руки. Бессмертие Ленина — в наших сердцах. И в чашах наших, и в наших делах. Народу и Ленину — не было, нет И вечно не будет разлуки.

Перевел с азербайджанского А. ТАРИОВСКИЙ

Сельская школа и колхоз

«Уважаемые товарищи Короткова и Евстигнева! Я очень благодарен вам за ваше обстоятельное письмо от 13 октября. Я очень прошу вас в зимнее время провести пропаганду полученных вами результатов...»

Так начинается письмо лауреата Сталинской премии, академика Якушкина. Кому адресованы эти строки? «Товарищ Короткова» — это тринадцатилетняя Аня — ученица неполной средней школы деревни Новосидорово, «товарищ Евстигнева» — аниша подруга и соученица Зоя.

Впервые я познакомился с ними весной 1949 года. Еще не доходя до деревни Новосидорово, я увидел окруженный садом кирпичный дом. Над деревьями, над забором торжало ведающее множество свирепых.

Было шесть часов утра. Уроки, конечно, еще не начинались, но, войдя за ограду, окружающую школу, я обнаружил там десятка два мальчиков и девочек. Вооруженные лопатами, тяпками, граблями, они рылись в земле, делали грядки. Одна из них — маленькая, очень подвижная и увлеченная работой, привлекала мое внимание:

— Как тебя зовут?
— Аня Короткова.
— А что ты будешь здесь сажать?
— Картофель. Ступенчатой посадкой долями клубня по методу Якушкина. Вот узнаем, насколько больше урожай получится, и сделаем в колхозе доклад.

Впоследствии я стал частым гостем этой школы. Директор школы, он же преподаватель биологии, Марк Демьянович Тростянский — прирожденный экспериментатор, умный и чуткий педагог. Он дал понять своим ученикам всю ответственность поставленной перед ними задачи. Ведь если результаты опытов будут удачны, это поможет увеличить урожай картофеля с каждого гектара колхозных полей на много центнеров, сократить расход посадочного материала.

Аня и Зоя почувствовали себя не просто школьницами, выполняющими учебное задание, а участниками большого, имеющего государственное значение дела.

В течение всего лета в свободное от уроков время они приходили на свою делянку и работали там, строго выполняя все правила ухода за картофелем.

На пришкольный участок часто навещалась председатель колхоза «Салют» Устинова. Она с интересом приглядывалась к картофельной делянке. Осенью 1949 года она убедилась в выгодности ступенчатой посадки. Весной 1950 года колхоз «Салют» впервые применил этот метод на площади в два гектара.

Не только Устинова, но и много других колхозных активистов и районных колхозников бывали на опытном участке в Новосидорово. Там есть над чем задуматься.

Есть в учебнике ботаники раздел, озаглавленный «Вегетативное размножение». Если проходить этот раздел только в классе, он может показаться сухим, скучным. Чтобы избежать этого, многие педагоги используют опытный участок, предлагая ребятам посадить в землю черенки того или иного растения, а затем наблюдать, как они развиваются. В Новосидоровской школе поступил иначе.

Директор создал ученикам на общее собрание и обратился к ним с предложением:

— Сейчас весну озазелняют улицы городов и поселков, развиваются новые скверы и парки, закладываются новые фруктовые сады. Вы представляете себе, какое огромное количество посадочного материала потребуется для всего этого. Сад у вас уже есть. Давайте создадим у себя

Ю. СОТНИК

шитонок садовых и декоративных растений и тем самым поможем озеленить рабочие посёлки нашего района.

Так перед ребятами предстало увлекательное, широкое по своему размаху, патристическое дело. Десятки учеников в конце зимы срисовали с кустов смородины черенки, ранней весной высаживали их в землю. Ребята с волнением следили за набуханием почек, за тем, как из тысячи срезынных веточек развиваются тысячи новых кустов смородины. Они своими глазами наблюдали процесс вегетативного размножения растений. Учаски, они чувствовали себя юными гражданами, вместе со взрослыми строящими новую жизнь.

Осенью того же года в школу стали приходить за посадочным материалом посланцы со всех концов района. Кусты смородины, желтой эскамы, молодые ясени, выращенные новосидоровскими учениками, украшают теперь улицы поселков Шатурторф, Керва, Черная Грива, города Шатура и многих других мест.

Каждое лето на опытном участке в Новосидорово бывает много гостей. Это колхозники, агрономы, студенты, педагоги, школьники. Только за это лето тут побывало около 2 000 человек, и каждый напечатал, на что посмотреть, над чем поработать. Здесь есть хороший фруктовый сад с большими, уже плодоносящими деревьями, чудесный цветник... Здесь — питомник, о котором я только что рассказывал. Но самое интересное на пришкольном участке — это множество маленьких делянок, на которых десятки юных мичуринцев ведут опыты с новыми для Шатурского района культурами, осваивают передовые агротехнические методы.

Уже второй год лет юные мичуринцы выращивают виноград, выращенный школьниками. На одной из делянок торчат длинные стебли кукурузы. Ею занимается Зоя Матвеева. Местная газета «Ленинская Шатура» писала об этих опытах: «Юннаты уже доказали, что виноград отдельных сортов безболезненно переносит климат Подмосковья и дает здесь высокий урожай, что выращивание кукурузы для колхозов района — очень доходное дело».

Два близлежащих колхоза уже начали сеять яровую пшеницу «Людтеценс 62», которую раньше в этих местах не сеяли и которая впервые была посеяна на опытной делянке у новосидоровцев.

Помимо винограда и кукурузы, успешно акклиматизировались многие другие растения, раньше обитавшие только на юге. Несомненно, что большинство из этих южных культур скоро можно будет увидеть в колхозных садах, на колхозных полях и огородах.

В 1949 году я побывал в Башкирии, в Октябрьском детском доме. Педагоги и воспитанники этого дома раздобыли 40 граммов семян высокоурожайной, очень ценной маслиной культуры «Бромбе абессинская», размножили эту культуру у себя на участке и передали несколько килограммов семян соседнему колхозу. Ученики Егоринской начальной школы посадили на своем участке южные шунтукские огурцы, которые в условиях Чувашии приобрели замечательные качества: достигая нескольких сот граммов по весу, они вместе с тем сохраняли нежность и свежесть молодых огурцов. Этим сортом стали пользоваться колхозники.

В нашей стране немало таких школ, где опытные участки своего рода зеленые лаборатории, помогающие продвигать в колхозы лучшие достижения советских ученых-мичуринцев, пропагандирующими опыт передовых колхозников.

Но бывает иногда и так: приезжая в школу, слышишь, как педагоги с гордостью говорят о том, что они «воспитывают из своих учеников будущих мичуринцев», и в подтверждение этих слов ведут вас на участок.

— Вот на этих грядках мы показываем ребятам значение удобрений как фактора, повышающего урожайность. Вот видите, здесь посажен картофель в удобренной почве, а здесь — в неудобренной. Видите, какая разница!

Затем вам демонстрируют несколько кустиков, торчащих из земли, говоря, что это «опыты» с вегетативным размножением растений. Затем, как высшее достижение «юных мичуринцев», вам показывают яблоню, на которой растут два различных сорта яблок.

Никто не станет отрицать, что школьники должны иметь представление о значении удобрений, должны ознакомиться с процессом вегетативного размножения, уметь, как делают прививки. Но ведь подлинный мичуринец — это не просто человек, знающий сельское хозяйство. Это смелый экспериментатор, преобразователь природы, беспрестанно стремящийся к новому, к лучшему будущему. И кроме того, советская сельская школа — это не просто школа, где учат ребят, а своего рода культурный центр на селе, из которого должно распространяться все передовое.

Тесная связь с окружающей жизнью, с колхозом, с колхозным производством является вместе с тем и могучим средством трудового воспитания.

Там, где такой связи нет, «трудовое воспитание» носит формальный, декларативный характер. В одной из помозковских школ я наблюдал такую сцену. Ученики делали грядки. Более или менее добросовестно работала примерно половина из них, остальные лишь для вида ковыряли землю лопатами. В это время учительница читала наставление одному из мальчиков.

— Вот ты говоришь, Иванюк, что тебе это неинтересно. Странно ты рассуждаешь, Иванюк. Ты уже не маленький, ты должен понимать, что труд — это не забава. Ты должен воспитывать в себе силу воли, должен приучать себя делать не только то, что тебе интересно, но и то, что скучно.

Как будто все было правильно в этих словах учительницы, однако я почувствовал к ней немалую антипатию. Я получил, что сама она не любит своего дела. Труд — не забава, рассуждает эта учительница, следовательно, для того, чтобы воспитать в детях трудолюбие, нужно приучать их терпеливо выполнять неинтересную работу.

— Да, труд — не забава, — говорит Тростянский, — но в нашей стране труд — это творчество, дерзание, радость. Мы должны выработать в наших детях способность делать любую работу для себя интересной. Не покорное прилежание должно воспитываться в детях советские педагоги, а активную самостоятельность, обусловленную верой в свои силы, желанием добиться большой, благородной цели.

А цель эта может быть поставлена перед детьми лишь при условии тесной связи сельской школы с жизнью колхозов, с колхозным производством.

По пока что — это задача со многими неизвестными. Как практически должна осуществляться эта связь? Какие она должна принять конкретные формы? Кто должен представлять собой пришкольный опытный участок? Кто занимается обогащением и распространением опыта лучших школ? Тогда, наконец, создадутся сельские школы и колхозов превратятся из эпизодических и случайных в обязательную, законопоставленную Министерством просвещения систему?

Письма в редакцию

Больше внимания книжным магазинам

В каждом городе, в районных центрах, в крупных селах — всюду существуют магазины Книготорга.

Многие книжные магазины Челябинской области накопили ценный опыт работы. Взять, например, книжный магазин в г. Карабаше. Здесь, как и в библиотеках, на постоянных покупателях заведены формуляры, ведется учет запросов и заявок читателей, выписываются полные собрания сочинений. «Друзья книги» — наши друзья, — говорят работники магазина.

Разнообразный ларек Книготорга выезжает на собрания горняков, на массовые совещания в заводском клубе, в Дом техники.

По далеко не все хорошо в работе книжных магазинов области. Есть серьезные недостатки в распределении отделением Книготорга литературы. Однажды в Карабашский книжный магазин было прислано 11 тысяч экземпляров... детской книжки «Война грабов». Немало неудачностей происходит и в книжных магазинах соседних городов.

Трудно распродать книги Челябинского государственного издательства, изданные хуже и стоящие выше дороже, чем те же книги в московских изданиях. («Малышок» Липстанова в московском издании

стоит 4 р. 40 к., в издании Челябинца — 7 р. 90 к.; «Буря» Оренбурга в московском издании стоит 15 р., в Челябинском — 22 р. 30 к.). То же можно сказать и о плакатах Челябинца: они изданы плохо и стоят дорого.

Путаница и неразбериха с календарями повторяется из года в год. Огрывные календари на 1950 год в Карабаше пришли своевременно, а «стенки»-картинки для них получены не были. И пролежали календари в Карабаше более двух месяцев без движения! А в книжный магазин соседнего города Верхний Уфалей в большом количестве были присланы «стенки», но без самих календарей...

В таких промышленных городах, как Карабаш, Кыштым, Верхний Уфалей, Касли, книжные магазины ютятся в холодных, неудобных, давно не отремонтированных зданиях.

Если бы руководители Челябинского областного отделения Книготорга и местные советские органы относились с должным уважением к читателю и к книге, книжные магазины были бы красивыми, теплыми и уютными.

А. ЕЛЫКОВ

г. КАРАБАШ, Челябинской обл.

Произведения живописи под замком

За годы советской власти старый залухостный город Верхний превратился в столицу социалистического Казахстана. Город-сад Алма-Ата стал не только административным, но и культурным центром богатой республики. Здесь находится Академия наук Казахской ССР, высшие и средние учебные заведения. В Алма-Ате преобладают театры, филармония, публичная библиотека, являющаяся одной из самых содержательных в Советском Союзе. Есть у нас и своя художественная галерея. Но если другие культурные учреждения работают нормально, то Художественная галерея остается недоступной зрителю.

Беза в том, что она не имеет собственного помещения. Почти 3 тысячи экспонатов сложены в двух маленьких комнатах.

Для того, чтобы хоть как-то ознакомить алмаатинцев с картинами, хранящимися в галерее, устраиваются выставки в фойе Оперного театра. Выставки эти

очень невзрачны по объему и доступны только в вечерние часы при посещении театра.

Такое положение не может считаться нормальным. В галерее хранятся полотна великих мастеров русской реалистической живописи — Репина, Крамского, Шишкина, Верещагина, Мясоедова, Левитана, Кунякина, Маковского и других. Мы хотим видеть эти картины, хотим учиться на них.

Казахская государственная художественная галерея должна иметь свое собственное здание, пригодное для экспозиции произведений живописи. В этом заинтересована вся общественность республики.

Студенты Художественно-театральной школы: Алмуханбетов, Безукалович, Русанов, Сибирцев, Ахмадинов, Серисов, Имкин, Мусеев и другие; письмо подписали 78 студентов.

АЛМА-АТА

Нужны открытки о великих стройках

По поручению членов клуба юных географов «Зенит» при Доме пионеров Октябрьского района Москвы обращаемся к вам с просьбой оказать содействие, чтобы соответствующие организации взяли на себя труд выслать серию почтовых открыток, посвященных великим стройкам сталинской эпохи.

Каждый пионер, каждый ученик советской школы хочет иметь такие открытки. Хорошо, если бы появились и почтовые марки, посвященные стройкам коммунизма.

ОТ РЕДАКЦИИ. В этом письме юные географы приложили свой образец открытки — любимо вычерченную карту нашей страны, на которой нанесены места строительства гидростанций. Публикуя письмо школьников, мы адре-

суем их законное требование к руководителем издательства «Искусство», «Советский художник» и «Советский график». Юные географы из клуба «Зенит» получили о художественной пропаганде великих стро-

ек, а как вы, товарищи?

Председатель клуба «Зенит», ученик 8-го класса 203-й школы СТЕПАНОВ, секретарь — ученица 9-го класса ЖЕБРУНОВА

МОСКВА

И так, и этак...

Один маленький мальчик услышал известие поговору, что ночью все кошки серы. Мальчик не поверил этому и спросил:

— А куда же деваются белые? Среди неизгладимых воспоминаний своего детства храню воспоминание о фокуснике, который выступал у нас на ярмарке. Ну, правда же, он такое показывал, что нельзя было ни поглядеть, ни постыдиться. Брал он в руки белый платок, и на глазах у всей ярмарки платок тот становился черным и, пожалуйста, обратно — белым. Ж на что бывалые люди присутствовали на ярмарке, а те и ахали от изумления.

Сегодня я опять вспомнил о том фокуснике. И как же в жизни бывает: ишь пешком или, еще того почтнее, силой себе на одном месте, а вдруг вспомнится тебе железная дорога. А тут наборот: разговор шел о железной дороге, а вспоминаешь фокусника. Но наука говорит, что воспоминания просто так к человеку не приходят. И видеть, так оно и есть на самом деле...

Дело вот в чем... Был у нас в Клеве заместитель начальника вокзала А. М. Прейсбайло. Был, а теперь его не стало.

Очень строгий приказ начальника Юго-Западной ж. д. тов. Молчанов от 28 ноября 1950 г. за № 443-Н освободил Прейсбайло от должности заместителя начальника вокзала и передал его в распоряжение начальника отделения для использования на другой работе.

Что же случилось? Приказ № 443-Н анализирует работу Киевского вокзала за август 1950 года и устанавливает, что работа эта была далеко не блестящей. А раз такое дело, нет ничего удивительного, что с работы сняли заместителя начальника вокзала. Тем более, раз Прейсбайло А. М. исполнил обязанности начальника вокзала. Плохо исполнил? Отметай за это по всем статьям. Тут, повторяем, нет ничего удивительного.

Удивительно другое... Удивительно, что за работу в том же августе коллективу работников Киевского вокзала дорожным жюри присуждено второе место по дороге и первое место по отделению.

Еще удивительнее, что тот же строгий начальник той же дороги тов. Молчанов 30 сентября 1950 года в приказе за № 79 «О премировании руководящих инженерно-технических работников хозяйничавших на работу в августе 1950 г.» написал: «Примечание: и. о. начальника вокзала тов. Прейсбайло А. М. выдать денежную премию в размере 78 проц. месячного оклада».

Вот тут и разберись: только что платок был черным, глядя, а он уж белый, и опять же — наборот... Попонеле вспомнишь фокусника из детства и спросишь, как же все-таки, товарищи: черное или белое?

КЛЕВ

100.000 радиоприемников

МИНСК. Получив в 1950 году высокие доходы, колхозники приобретают мотоциклы, велосипеды, швейные машины, мебель. Особенно велик спрос на радиоприемники. За последние полтора месяца только в селах Могилевской области установлено свыше пяти тысяч приемников. Колхозники Витебской области приобрели за это же время более четырех тысяч приемников.

Сейчас в домах колхозников Белоруссии работает около 100.000 радиоприемников.

Мария ШАГИНЯ

ДВА КУРОРТА

1. Карловы Вары

Для тех, кто едет в Карловы Вары поездом, со стороны Закарпатья, эта более длинная и не очень easy дорога вознаграждается множеством впечатлений. Проезжая через всю Чехословацкую республику, вдоль ее извилистого, протянутого горизонтально тела, — от крайней восточной точки, станции Чирна, до самой почти крайней западной. И все видишь сразу — мягкие, необязательно уютные очертания холмистой, выхоженной, выдохшей земли, с ее главными культурами: свеклой, ячменем (на пиво), знаменитым экспортным хлемом, — хмель вьется, правда, южнее, но длинным, сегментами поставленным столбикам, создавая своеобразную картину каменных зеленых ажурных беседок. Журчит и торчит горная речка Ваг, прохладит, вырастая на горизонте, гордость республики, Высокие Татры, лесистые живописные горы, и вот уже мигнул Татры, и красная Словакия позади, мы — в царстве угля, в большом промышленном центре Моравско-Остравы. Но так широк и весел сельско-хозяйственный фон Чехословакии, что ее можно, многообразная промышленность, одна из самых крупных и развитых в центре Европы, не дает горизонту ни дымом, ни копотью, а, можно сказать, «стопает в садах». И на всем пути — маленькие, красивые станионные постройки с шапками — черные с белым — крышами, неизменные корзинки с цветами, подвешенные к потолку вокзалов, словно клочки с птицами, обязательные квадратные бочушки с одним большим и широким окном, откуда все время выглядывает желтый порожник с флагом. На каждой стене, вдоль заборов, между окнами — лозунги. И большие портреты товарища Сталина и Клементия Готвальда.

Вы узнаете, разговорившись с соседом, что в больших государственных хозяйствах, где имеется племенное животноводство, — уже 60 процентов всего теленочного молодняка воспитывается по методу нашего Штеймана, что кое-где уже появи-

лись, рядом со шпашками, могучие серебристые каравасекие быки-производители, что тут подкармливают минеральными удобрениями... И где надо слезть, чтобы посетить знаменитую Демновскую сталактитовую пещеру, и куда надо ехать, чтоб добраться до пещеры в горе Маткош (Матехи). Из этого букета самых разнообразных — и важных, и совсем пустяковых — впечатлений складывается у вас в душе еще не зримый, а только лишь чувствуймый, какой-то удивительно милый образ дружественного нам народа — народа большой технической культуры и «золотых рук», прославившихся мастерством.

В двух часах езды за Прагой — узкое ущелье реки Телой; спускаются лесистые горные стены; нарядная, тесно обставленная домиками, выгнанными по крутому амфиатру, курортный городок Карловы Вары, знаменитый курорт, известный в прошлом под немецким названием Карлсбад. В центре его, у самой реки, под каменным куполом, встает вечное облако пара — это возносится из земли, окутанные мельчайшими брызгами, водичные струи главного источника — Шпруделя.

Много русских людей знало и любило этот чехословацкий курорт, много русских врачей практиковало в нем. Карловы Вары — один из старейших курортов в мире, он был основан в XIV веке. Еще Петр Великий, заболев, приезжал сюда лечиться в 1711 и 1712 годах, — следы его пребывания тщательно сохраняются чехами. Телпился тогда не так, как сейчас. Петр I болел не только, его мушкетер Цыгга. Лежа, по тогдашнему правду, в постели, он вынул 30—40 кружек горячего Шпруделя в день, и только это лечение от семидесяти дней. Путь надо было при закрытых окнах. Почувствовалось облегчение. Петр I повторил этот «курс».

С его «легкой руки» и Карловы Вары, а позднее и молодой, соседний с ними — в 45 километрах — курорт Марианские Лазни (бывший Мариенбад) переименовали множество русских. Здесь, в большом зале гостиницы Пуни, в 1875 году читали свои произведения П. С. Тургенев и А. К. Толстой, Иван Глинка и Антон Rubинштейн. Здесь лечился Гоголь, и в конной каюте старого источника, Мельниченко, на стене, вместе с мозаичным портретом Карла Маркса, любя-

щего Карловы Вары и обобщенно все горы вокруг, находится и портрет Гоголя. Лучшие русские мехики, во главе с доктором Иноземцевым, изучали целебные свойства алмазных вод. В 1927 году здесь жил И. П. Павлов, и на одной из клиник на мраморной доске высечено его имя.

Минеральная вода Карловых Вар принадлежит к разряду горячих среднотемпературных. Температура Шпруделя 72,5° по Цельсию. Мельничеро — значительно ниже, но тоже горячая. Вода радияктивна. От чего тут заключается? Прежде всего — от заболеваний печени и желчного пузыря, затем от гастритов, поносов, ожирения. Вода как бы вымывает из организма избыток солей, очищает кровь, обновляет и омолаживает человека. Гете, лечившийся в Карлсбаде, писал оттуда жене, что он вернется домой «хорошо проинформированным». На третий, на четвертый день пребывания на курорте большая начинает приобретать ту яркую розовую кожу, то особое, свежее «загорание», которое получается не от солнца и воздуха только, а от повышения обмена, повышения общего тонуса. На протяжении десятков и сотен лет методы лечения резко изменились. Сейчас большой за час до еды выпивают маленькими глоточками свою кружку-полторы воды. Проматывая огромную старую литературу об этом курорте, видишь, что ведь, в сущности, он еще очень мало изучен. Прежние методы врачевания заимчивались врачами-частниками; каждый берег свой опыт про себя, любой совет рассуждался на деньги, и только сейчас в молодой народно-демократической республике Чехословакии начинают закладываться правильные основы для полного научного изучения курорта и массового использования его для народного здоровья.

И Карловы Вары, и Марианские Лазни при правильной постановке врачебного дела могут принести трудящимся республике и всех других демократических стран не только резкое облегчение от болезней, но и тот важный восстановительный отдых, который необходим для труда. Нельзя тут не вспомнить, что именно на этих лесистых склонах, в этих долинах, напоенных ароматом земли, создавалась одна из лучших книг классической русской литературы — «Обломов». Около ста лет назад, в 1857 году, П. А. Гоголь приехал в Марианские Лазни и, начавши лечиться, написал первую книгу. Он рассказывает невинная легенда) и шии долом: «Как это случилось, что я, человек мертвый, утопленный, разволнувшийся ко всему, даже к собственному успеху, вдруг принялся за труд, в котором было

отчаялся? И как принялся, если бы вы видели! Я едва слезавший волнение, мне ухватило в голову, Луиза (горничная) заставляла меня в слезах, я шагал по комнате, как сумасшедший, и бегал по горам и лесам, не чувствуя под собой ног. Этого ничего не бывало в молодости. Увы, все объясняется очень просто. Марианская вода производит страшное волнение, так что полнокровным дают ее пить очень осторожно и немного. Недавно в книге Франка я прочел, что, между прочим, последствием, она производит расхождение стоек уметственной и духовной деятельности. Вот и секрет».

Радияктивность карловарских и мариянских источников, дышащие земли, которое чувствуешь, как наслаждение, при нескольких прогулках, имеют гораздо большее восстанавливающее действие на нервную систему человека, делают самого уставшего человека работоспособным. Советские люди испытывают это на себе, лечась в гостеприимном чехословацком городке.

Но нет ли у нас, в нашем Советском Союзе, курорта, ему аналогичного, способного оказать такое же целебное и восстановительное действие?

И оказывается, есть такой курорт.

2. Джермук

Пять лет назад при Центральном институте курортологии состоялся совещание. Оно было посвящено почти неизвестному тогда курорту в Армении. Не менее, если не более древнему, нежели Карловы Вары. Подобно тому, как в стародавние времена большие стекались в Карловы Вары, чтоб по неписаной традиции пройти «ускоренное» лечение, то-ест выпивать до сорока кружек в день, лежа в постели, — подобно этому в незапамятные времена на фьстальных теплых людях по головоломным горным тропкам, на высоте горного хребта, чтобы, тоже по неписаной традиции, по-трое, по пяти-шестеро человек сразу, задевать до самого подберезка в каменную яму, наполненную горячей водой. Вода была проточная. Она непрерывно обновлялась. Вода была минеральная. И люди спускали в ней не много, не мало, по несколько часов, а иные доблители и ночевали в ней. И приливает-то такие ванны, большие чувствовали облегчение, ревматизм расправляли свои суставы, хронические бросали костыли (так рассказывает невинная легенда) и шли долом. Разные имена дали этому народному курорту в разное время. Сейчас за ним укрепилось название «Джермук».

Вот что говорилось о Джермуке на упо-

мянутом выше совещании. Проф. И. П. Саянов сказал: «Из всех источников земного шара источник Джермук ближе всего подходит к карловарскому Шпруделю по своему физико-химическому составу и по температуре. Он содержит большое количество глауберовой соли, углекислоты, большое количество редких элементов, обладает высокой температурой и громадным давлением... Таким образом, этот источник должен иметь не только всеобщее значение, но и мировое значение, какое имеет карловарский Шпрудедь. Развитие курорта Джермук должно быть начато в первую очередь».

Высоко оценили Джермук и другие ученые. И директор Института курортологии проф. С. Н. Соколов полел общий итог этой высокой оценки: «Курорт Джермук представляет собой действительно исключительное явление... В отношении физико-химических свойств источник термальный и одновременно газонный, содержащий редкие металлы. Ценность этого источника несомненна. С тех пор, как был вынесен этот авторитетный суд, прошло пять больших лет. За эти годы лучшие врачи Армении и такой выдающийся геолог, как А. П. Демкин, провели целый ряд исследований для уточнения действия нового курорта. А в то же время он строился и обстраивался, рос и развивался. Вместо трудной горной тропы к нему было проведено удобное шоссе, вместо прежних палаток на горных склонах забедели корпус санатория, пролегли дорожки, выросли парковые насаждения, появились бовет и красивое здание вани.

Умелее, вдумее к Джермуку, совсем не похоже на ласковые лесные склоны Карловых Вар, — в лихой его красоте, в шуме гудящего Арпа вилу, в странном гоброированных базальтовых столбиках, влодь каменных стен самый привередливый альпинист найдет для себя нежелательную, несякаемую новизну. Не похоже горное курортное плато на Карловы Вары по климату, — там воздух насыщенный влагой, высота чуть больше трехсот метров, дышать в лесном тесном ущелье не очень легко, часто морозит дождик; а здесь — высота значительно больше, чем в Карловых Варах, — высота целой хорошей горной вершины! И воздух разрежен и абсолютно чист от пыли, солнца падет ультрафиолетовые лучи, нелигательные сами по себе; шесть баллонов на такой высоте огурающе: горизонты открыты во всю ширь, прогудок — куда хочешь, во все стороны — сколько угодно, хотя и не помечены они для удобства аккуратными номерами и указате-

лям; и, наконец, вопоад — великодушный, могучий, раскрасивший всю гамму своего льющегося стекла — с теском расплахнутого ветра, узкого веруку и широкого кияну... Все соборлось для неслепенья, для отдыха, для восстановления сил, для радости уставлого человека в этом далеком, почти нетронутом уголке. Нет предела богатствам нашей Родины, дающей очень очень щедро, пополю горстью, — и за этими горами, пограничными с брагским Азербайджаном, лежит в Азербайджане другое такое же богатство — источник Исти-Су. Целых два «Барсбада», два аналога знаменитым мировым Карловым Варами в двух советских республиках.

В Джермуке сейчас в ваннах и штыю прибавили еще лечение перекрасное местное грязью. И, что особенно ценно, здесь чутко и внимательно прислушиваются к показаниям многовекового и в о л и г о опыта. В Карловых Варах шли раньше по 40 кружек. Над этим сейчас смеются и этому усаждают. И, разумеется, такое лечение рискованно. Но была же в нем своя крупная рациональность? Ведь такое питье помогает, сокращало лечение. А как его проповидать? Большой ажал, — сердце его ставилось в наилучшие условия; вода не задерживалась в организме, она как бы проструивалась через него.

Врачи и ученые Армении подошли к опыту прошлого, народному опыту, без укасаения и насмешек. Они проузлади, почему долгое смелые по поборолок в открытой горячей ванне (на воздухе) не только не оказывало вреда, но вымывало быстрое исцеление. Была отмечена и принята во внимание сопутствующие факторы: вода источника была проточной, она все время обновлялась, — и это само по себе представляло ценнейший деятельный фактор: ванна принималась на вальном воздухе, — серпу помогаца чистота воздуха, не было ветриков, тяжелых испарений, сполнающихся в закрытой помещении. По сути дела, такое лечение чаше-ра по (в отпущении проточности) осушачается в Цхалтубо и, несомненно, прибавляется эффективность тамошним ваннам.

К сожалению, врачи в Армении, отметив все эти факторы и попытавшись устроить проточность воды в обычных ваннах, как будто отказались сейчас от этого дела, убоявшись его «трудности» и догматизма.

Курорт Джермук может вернуть здоровье тысячам советских людей. Для нашего народа создание курорта — аналога Карловым Варами не может не представлять огромного интереса. Поднять эту проблему нам кажется совершенно естественным.

ЕРЕВАН

П. КРАЙНОВ Обзор военных действий в Корее



Военные действия в Корее продолжают развиваться. Наиболее интенсивные бои происходят сейчас на центральном участке фронта. Заняв город Вончжу, наступающие корейские войска устремились в юго-восточном направлении. Как сообщает корреспондент агентства Рейтер, Народная армия, пробив широкую брешь в обороне интервентов, продвинулась на 50 километров вперед и достигла города Таян, расположенного в верхнем течении реки Ханган. Здесь, в отрогах Восточно-корейских гор, завязалась битва с остатками разгромленных американских и японских войск. Касаясь боен в этом районе, лондонское радио указывает, что Народная армия «оказывает все усиливающееся давление».

Чтобы ликвидировать этот прорыв, части американской 8-й армии предприняли контратаку юго-западнее Вончжу. Битва еще на реке Чончхонган (Северная Корея) американская 2-я пехотная дивизия тщетно пыталась остановить наступающие войска корейской Народной армии. 11 января лондонское радио сообщило: «Северокорейцы начали наступление сегодня на рассвете, продвигаясь вперед, несмотря на непрерывный артиллерийский огонь». 2-я американская дивизия поспешно отступила, используя в качестве заслонов прибывшие недавно в Корею французские и голландские войска.

На западном участке фронта бои идут в районе Усана, который на днях был освобожден корейской Народной армией. Здесь, отмечает лондонское радио, сосредоточены главные силы 8-й армии. По закрепиться им на новых рубежах не удастся. По тем же данным, корейские войска на этом направлении, при поддержке танков и авиации, осуществляют сильный натиск на позиции противника.

Американские и английские военные обозреватели указывают, что плавдармы, занятые Народной армией, дают ей ключевые позиции для ударов в направлении Тэджона и Тэгу. От Таяна дороги ведут на восточное побережье, которое постепенно очищается от войск противника. Как передает гамбургское радио, американские власти начали эвакуировать из Тэгу все гражданское население.

Генерал Макартур, пишет английская газета «Дейли миррор», установил жесткую цензуру на сообщения о положении войск интервентов в Корее. Деморализация в войсках захватчиков усиливается, потери растут. По данным военного министерства США (конечно, далеко не полным), за последнюю неделю потери американцев в Корее увеличились более чем на 2.500 человек. По сообщению китайских газет, только за первую неделю января в интервентов выведено из строя около 10 тысяч солдат и офицеров.

ТЕГИ ЧЕН РАССВЕТ

Крутой хребет завален снегом талым, Окутан белой ватой облаков, И млечный путь пролет туда, за скалы, Небесною серебряной рекой. И мысль моя неслась дорогой звездной На юг, туда, где бой сегодня грозный. А небосвод как будто льдами скован. И только слышен тихий горный звон О той стране, что в мужестве суровом Сквозь мрак и дым свой расправляет рост.

Минувший год! Пусть мы припомним с болью всю горечь и страдания и утрат. Но знает мир: кто шел в огонь за волю, Тот не шагнул в историю назад! Гори, рассвет победного похода,— Вот влечь всего корейского народа! Встречай рассвет, встречай рассвет, Корея, Из Азии ушла глухая ночь. Большое солнце души наши греет, С твоей землей бежит захватчик прочь Твоей брат родной Китай, Твой друг Вьетнам Дают отпор врагам!

И вот рассвет свернул лучами ало — И рвется тьма земное покрывало. Не знаю, где лучи тебя застали, Прославленный корейский патриот: В окопах, может быть, на перевале, А может, шел ты в дальний переход? Иль на крутом дорожном повороте Рассвет ты встретил в партизанской роте.

В борьбе за мир добьются люди мира— Так учит Сталин — значит быть тому. И горе тем, кто над земною ширью Развешивает войны и посеет тьму! Так здравствуй, наш торжественный рассвет, Наш новый год, наш славный год побед! Перевел с корейского В. КОРНИЛОВ ПХЕНЬЯН. (По телеграфу)

Контрасты в ООН



«Вчера в ООН наблюдались контрастные настроения» — под таким заголовком американская газета «Нью-Йорк таймс» поместила две фотографии. Каждую из них сопровождала также объяснительная подпись.

Подпись под одним снимком (слева) гласила: «В комнате отъезда Генеральной Ассамблеи ООН собралась экспромтом после заседания группа делегатов, охваченная серьезным настроением. Слева направо, по часовой стрелке, сидят Арне Сунде (Норвегия), Гвидо Джобб и Кеннет Янгер (Англия), Жан Шовель (Франция), Эрнест Гросс и Джон Росс (США)».

Под второй фотографией (справа) значилось: «Русская делегация: А. А. Арутюнян, министр иностранных дел А. Я. Вышинский и Я. А. Малик по окончании заседания выходят из зала Ассамблеи».

Снимки, опубликованные газетой, вызвали отклик. Один из читателей, несомненно, принадлежащий к категории лиц, озабоченных «форрестоловой болезнью», прислал в редакцию гневное письмо. В портретах советских дипломатов он усмотрел пропаганду, направленную во вред Соединенным Штатам! Он рвет и мечет, он требует убрать со страниц газеты ненавистные ему снимки и впредь никогда не помещать ничего подобного.

Вот дословно это письмо, появившееся в газете «Нью-Йорк таймс» 16 декабря:

«Я должен заявить протест против вашей политики показывать Вышинского и Малика такими симпатичными и веселыми людьми на фотографиях, которые вы отбираете для использования в газете. Когда вы печатаете фотографии нашего президента, вы не проявляете такой же заботы. На чьей стороне вы, в самом деле? Если вы на стороне США, то зачем помогаете СССР столь благоприятной для него пропагандой?»

Ради всего святого, отбирайте наименее лестные для



СССР фотоснимки из тех, которые к вам поступают, иначе вы, сами о том не догадываясь, завоеуете ему бог знает сколько сторонников. Ибо кто может подумать, что такие замечательные люди могут быть совершенно неправы!

Надо бегать в читальни симпатии к мистру Трумэну и нашим союзникам, А. Каллахену.

Страхи мистера Каллахена, безусловно, сильно преувеличены, и гнев его напрасен. Такая весьма усложненная Уолл-стрит газета, как «Нью-Йорк таймс», всегда старательно выполняла заказы господ капиталистов: отбирала для использования материалы о Советском Союзе не только «наименее лестные», но сплошь и рядом предельно лживые и клеветнические.

Ну, а что касается этих фотографий, то господа из «Нью-Йорк таймс», видимо, сразу не сообразили, сколько многозначительных показываемые ими «контрастные настроения». Опубликование письма Каллахена можно рассматривать, как признание вины и обещание не повторять ошибки.

Но факт остается фактом: собиравшиеся в кулуарах Флашинг Медоус, где происходила Генеральная Ассамблея, дипломаты англо-американского лагеря в самом деле серьезные и таинственные, как говорю, их лица озарены, и на каждом как бы написан вопрос: что случит наступающий год, потерит ли политика, которую они проводят, новые и новые провалы или же удастся выпить бдительность народов? Лица, — прекрасно отражающие состояние всего капиталистического мира на пороге второй половины двадцатого века! Состояние тревоги, мрачных предчувствий и опасений.

Лица советских дипломатов действительно веселы и жизне-радостны. Что ж, выражение их лиц передает настроение советского народа, который твердо верит в торжество своего дела и знает, что никакие прожекты поджигателей войны не собьют его с пути, не заставят прекратить борьбу за мир и счастливое будущее для всего человечества.

«Убирайтесь обратно в США!» — говорит Эйзенхауэру Западная Европа

На этих днях, по дороге в редакцию «Юманите», я увидел наклеенный на стене плакат, выпущенный французской коммунистической партией. На нем был изображен огромный аэропорт в каске и сапогах. Он стоял широко расставив ноги, и любозав своей работой: гориллами домами, убитыми людьми.

В это время из школы шли дети. Один мальчик остановился перед плакатом, посмотрел на него и закричал: — Гадать! Бош! Фашист!

Дети стали разглагольствовать плакат, а потом все вместе побегали на ближайший пустырь, набрали камней и закидали ими изображение немецкого фашиста.

Советские люди уже, конечно, знают о том, как парижане встретили американского генерала Эйзенхауэра. Я хочу сообщить читателям «Литературной газеты» некоторые подробности этой встречи.

Американский генерал Эйзенхауэра, назначенный главнокомандующим «атлантической» армией, решил обосноваться в Париже в гостинице «Астория» — в той самой гостинице, где в годы войны помещал штаб германских вооруженных сил. Совершенно естественно, что американский гадальтер Европы избрал для своей резиденции то же самое помещение, которое когда-то занимали гитлеровцы.

Французское правительство распорядилось специально отремонтровать гостиницу «Астория» и одновременно занялось поглоткой пышной приема «европейского Макарура», как называет Эйзенхауэра американская печать. Предполагалось: торжественная встреча на аэродроме, шумный въезд в Париж, военные парады, всевозможные увеселения и банкеты. Плевен, Шуман, Мок и компания хотели убедить Эйзенхауэра, Америку и весь мир, что Франция безумно рада приезду нового «спасителя западной цивилизации».

Но, увы! Все пришлось отменить. Маршалами пресса и радио могут молчать о существовании французского народа, но он жив, он здесь, и даже глухие, самые глухие слышат его голос!

Движение протеста против приезда Эйзенхауэра во Францию началось 29 декабря, на Гюкиссе, одном из заводов Сен-Дени. Занав на газет о предвещании вилте «атлантического главнокомандующего», группа рабочих завода заявила: «Эйзенхауэр — это война! Мы хотим мира! Мы не желаем войны! Мы не хотим, чтобы Эйзенхауэр приезжал в Париж!». Паникаторы собрали весь заводской коллектив, был избран комитет действия, кото-

рому поручили организовать и провести патристическую забастовку протеста.

Призыв рабочих завода Гюкисс был услышан повсюду: не только в Париже, но и во всей Франции. На многих заводах рабочие, чтобы лучше подготовиться общему забастовке, немедленно бросили работу на короткое время. В знак протеста против вооружения Западной Германии и ожаемого приезда Эйзенхауэра, который должен прибыть, чтобы окончательно организовать это вооружение, прекратили работу докеры, моряки, металлисты Донкерка, шахтеры департаментов Гар в Мозель, парижские рабочие комбината Рено и многие другие. Школьные учителя, бывшие военнопленные, университетские преподаватели — огромное количество граждан поддержало решение о забастовке. Даже служащие судебного ведомств подписали воззвание, направленное против репатризации Западной Германии. Докеры порта Ла Паллис снова отказались разгружать оружие, предназначенное для Германии, а жители этого города устроили демонстрацию солидарности с немцами.

С таким энтузиазмом было встречено предложение о патристической забастовке! Вскоре в «Юманите» уже нехватало места, чтобы печатать список всех предприятий Парижского округа, подхвативших призыв рабочих завода Гюкисс. Пятого января было объявлено, что представители комитетов действия соберутся восьмого января, чтобы назначить день забастовки.

Когда об этом узнал премьер-министр Плевен, ему стало не по себе. Дело в том, что к тому, что подготовленный им «торжественный прием» провалится.

Плевен предупредил о происходящем Эйзенхауэра. Тот прислал из Вашингтона ответ: он, мол, едет в Париж отнюдь не для того, чтобы командовать своей западноевропейской армией, а для того, чтобы всего-навсего «собрать информацию». Член деловой поездки. Вот почему ему было бы крайне желательно прибыть в Париж незамеченным. Никаких приемов, никаких банкетов и ни в коем случае парадов. Все должно быть тихо и скромно.

Для того чтобы появиться незамеченным, генерал дал знать о своем прибытии в самую последнюю минуту. Его самолет приземлился на аэродроме Орли очень ранним утром, п. повидному, со-

вершенно «случайно» это произошло в воскресенье, то-есть именно в тот день, когда рабочие не работают и поэтому не могут бастовать!

Таким образом, на аэродроме для «торжественной встречи» присутствовали только генералы, исполнявшие служебную обязанность, журналисты (были допущены лишь корреспонденты маршаловской прессы) и полиция. Самолет приземлился, и фоторепортеры, как обычно, бросились в нему, чтобы запечатлеть улыбку Эйзенхауэра. Но полицейские, которым эта поспешность показалась подозрительной, накинута на фоторепортеров, изрядно избив их и поломали аппараты. Легко представить себе возмущение американизированных фоторепортеров! Кинооператорам удалось заснять прибытие трумэнского генерала, но они из солидарности с пострадавшими коллегами спрятали пленку. Ни газеты, ни кино не смогли продемонстрировать французскую улыбку Эйзенхауэра. Очень возможно, что он и не улыбался...

После подобной интермедии «европейского Макарура» окружая, словно плотной стеной, моторизованной полицией и повезли в Париж. Повезли тайно, не тем путем, который был объявлен. Да и в самом деле, гораздо благоприятнее не давать Эйзенхауэру сталкиваться с французами: он был бы наверняка тронут «невнимательным приемом» парижского населения и заявил бы после этого, что, здраво обдумав, он не хочет обосновываться не только в Париже, но и ни в каком другом месте Франции.

На следующий день после приезда Эйзенхауэра в переполненном зале Дома металлистов состоялось назначенное собрание. Присутствовало несколько тысяч заводских делегатов Парижского района. Они единодушно постановили, что патристическая забастовка начнется завтра, во вторник, в одиннадцать часов утра.

— Но вы не все проздумали, — сказал один из делегатов. — Я убирал помойку и кончаю работу раньше одиннадцати. Как же мне быть?

Ему посоветовали начать забастовку на несколько часов раньше, другими словами, во вторник не убирать мусора совсем.

Было также решено на собрании, что, помимо забастовки, длительность которой каждое предприятие определяет самостоятельно, следует послать в гостиницу «Астория» делегацию.

Один рабочий из Блан Менля сказал: — Мне кажется, что делегация должна быть большой, чтобы эти господа услышали нас! Вот нас 48 строительных рабочих, и я вам заявляю, что наша делегация будет состоять из 48 человек.

Во вторник, в половине десятого утра, задолго до часа, на который была назначена патристическая забастовка, генерал Эйзенхауэр спешно отправился в Елисейский дворец к президенту республики, а в десять часов уже находился вие Парижа. Покинул он Францию во второй половине дня из Фонтенбло, без барабанного боя, укралкой, так же, как и прибыл.

А в это время на огромном количестве парижских предприятий рабочие прекратили работу. На каждом заводе, в каждом цехе забастовка проходила по-своему. Тут она длилась час, там — три или четыре часа или даже весь день, иногда бастовали все рабочие одновременно, иногда по-очереду.

В одиннадцать часов утра в гостинице «Астория» пришла первая делегация, состоявшая из студентов факультетов гуманитарных наук. Елисейские поля оказались на осадном положении. Набитые полицейскими автобусы стояли, скрытые деревьями, но только вдоль Елисейских полей, но и на примыкающих улицах.

Вслед за студенческой делегацией явились рабочие газовой промышленности, потом служащие коммунального хозяйства, затем металлисты — хлынула непрерывающийся поток протестующих французов. Полиция задерживала делегации, разгоняла их, как только они останавливались, но парижане настолько привыкли к грубости полиции, что не поддавались никаким провокациям. Произошло, правда, несколько столкновений с полицейскими, и были драки, но все же, несмотря на огромное количество вооруженной силы, выставленной м-сье Плевену, ему не удалось прервать этот поток делегаций. Демонстрация длилась весь день.

Мужчины, женщины, юноши, девушки без различия вероисповедания и политических убеждений, коммунисты, социалисты, католики, все вместе и в один голос кричали: «Ники — в Америку! Убирайтесь к себе! Мы хотим мира!»

Эйзенхауэра прибыл во Францию с тем, чтобы «собрать информацию»: паю полагать, что теперь он очень хорошо информирован. Вернее, вероятно, что сейчас он с горечью размышляет о том, с какими же солдатами, кроме Плевена, Шумана, Мок и остальных лакеев, он будет воевать против героев Сталинграда...

Не только французский народ встретил Эйзенхауэра словом «вон!» По сообщением, поступающим из Брюсселя и Гааги, точно такой же прием оказали бельгийцы и голландцы. И нет сомнения, что всюду в Западной Европе, где бы ни появилась этот ответный поджигатель войны, простые люди скажут ему: «Убирайтесь обратно в США!»

ПАРИЖ, 12 января. (По телеграфу)

М. ДУНИН, лауреат Сталинской премии Последователи Мичурина в Болгарии

Обменяв географическую карту! На ней Болгария, говоря словами поэта, «словно малый диск летя».

По, побывав в этой стране, совсем иначе воспринималась географическую карту. Маршрут моей поездки по прекрасным равнинам и горным дорогам Болгарии составил ни мало, ни много — шесть тысяч километров. Но и при этом удалось познаться только с некоторыми околиями (округами). Я объехал лишь часть «малого диска» на карте. И на этом небольшом пространстве столь велико разнообразие климатов и почв, природных и сельскохозяйственных богатств, что, пожалуй, их с избытком хватило бы для иных государств, занимающих на карте в несколько раз больше места, чем Болгария.

— Мы читали про Пашу Ангелю, — сказал он, — и хотим научиться работать, как она и ее товарищи. А может быть, еще будем соревноваться с ней!

Сплошная и тщательная сортировка и протравливание семян, применение новейших агротехнических приемов, в том числе освоение травяной системы, становятся обязательными элементами сельскохозяйственных работ. Именно на кооперативных землях Болгарии выносятся новые, лучшие сорта пшеницы, кукурузы, ржи, овса, полосоленника, сахарной свеклы, хлопчатника и других культур.

Творческое содружество советских ученых и болгарских работников науки помогает успешно решать очень важные для народного хозяйства страны задачи. До последнего времени Болгария из года в год возила семенной картофель из Голландии и других государств Западной Европы. Изучив условия возделывания этой культуры в Болгарии с позиций мичуринской агробиологии, отряса на отечественная академик Т. Д. Лисенко и используя свой личный опыт, мы вместе с болгарскими работниками сельского хозяйства разработали в прошлом году систему агрономических приемов для оздоровления и повышения урожайности картофеля применительно к Болгарии.

На сотни километров с запада на восток раскинулись плодороднейшие придунайские равнины с их полями паревыми (кукурузы), пшеницы, риса, соя, клеверными. Южные широким каменным поясом протянулись цепи горных вершин Главного Балканского хребта. Он надежно защищает от северных ветров расположенную у его южных склонов сказочно прекрасную долину роз с ее плантациями. Из лесов густых каштановых рощ добывается розовое масло, которое ценится на вес золота. Еще южнее, за вторым рядом горных вершин и холмов, идут бескрайние сады, виноградники, рисовые поля. Это Фракийская равнина — один из древнейших очагов человеческой культуры на Балканском полуострове.

И вот к вышедшей осени там, где эта система была правильно применена (например, в Софийской и Пазарджикской околиях), был выращен уже второй — на протяжении одного года — урожай картофеля. Практически этот картофель свободен от заболеваний и обладает высокой урожайностью. Как и предусматривалось, первый урожай в 190—211 центнеров с гектара был снят в 17—20 мая, 2—5 августа те же клубни были посажены для получения второго урожая. Можно не сомневаться, что использование этого картофеля в качестве посадочного материала для следующего года обеспечит получение высоких и устойчивых урожаев.

Кто не знает, как прекрасен весенний сад в цвету! Попробуйте представить себе такой цветущий сад, тянувшийся на сотни километров во всех направлениях. Попробуйте представить себе такой сад в августе или сентябре, когда деревья буквально ломятся под тяжестью золотистых плодов. Представьте, далее, живописные горные леса, долины, перевалы. Представьте себе все это под горячим солнцем, сияющим на безоблачном голубом небе, и вы поймете, как много сказано в словах задушевной болгарской песни-мечты:

Мила Родино! Ты си земни рай!
Твое то хубавство няма край...
...
Малва родила! Ты — земной рай!
Бесконечна твоя красота...

Это — один из многих примеров плодотворного применения и развития мичуринского учения в Болгарии. Ряд болгарских ученых уже достиг на основе этого учения выдающихся результатов. Таковы исследования проф. Христо Даскалова в Пловдиве. Он добился значительного улучшения семеноводства томатов, являющихся важнейшей продовольственной и технической культурой страны. Директор Центрального сельскохозяйственного института доктор Кирил Павлов создал замечательный сорт ржи. Даже в условиях засушливой погоды этот сорт дал средний урожай в 20 центнеров с гектара.

О трудолюбии и чудесном мастерстве болгар написано немало книг. Болгары — замечательные мастера строительного дела. На многие века запечатлели они свое искусство в изумительных памятниках зодчества древних и новых городов. Болгары — превосходные овощеводы. Не ища в прошлом возможности приложить свои знания и умение в парабонной стране, тысячи и тысячи болгар-эмигрантов создали мировую репутацию знаменитым пригородным «болгарским городам» в Италии, Франции, США и многих других странах.

Для успешного и быстрого решения ряда важнейших народнохозяйственных задач необходимо полностью изжить тот отрыв от производства, который еще характерен для многих ученых, специалистов сельского хозяйства. Они должны следовать примеру тех научных работников Болгарии, которые все чаще оставляют «след кабинета», чтобы помочь народу в его созидательной работе, чтобы еще теснее связать науку с практикой. Таких ученых уже немало. Всяма пенную помощь трудовым сельскохозяйственным кооперативам оказали Димитр Бойков из Центрального сельскохозяйственного института, доктор Александр Христов из Института защиты растений, лауреат Димитровской премии Течка Жевава, профессор Димитр Байлов, Димитр Бойков, ныне заместитель министра земледелия, и многие другие деятели науки. Достижения болгарских мичуринцев радуют нас, советских ученых.

Но наступила великая, знаменательная дата в истории Болгарии: 9 сентября 1944 года Советская Армия-освободительница помогла болгарскому народу сбросить фашистское иго. И вот он — самый великий, поразительный пример великой животворной силы освобожденного народа. Со сказочной быстротой меняется лицо этой когда-то отсталой, забытой страны. На бурных горных реках Болгария одна за другой вырастают мощные гидроэлектростанции. Плотины до 50 метров высотой обрывают стремительный бег воды в самых узких местах рек. И гигантские водохранилища помогают орошать десятки, сотни тысяч гектаров плодороднейшей земли, помогают побеждать губительную «засуху» (засуху). В республике создается новые города, быстро развивается угольная, металлургическая, машиностроительная промышленность.

Болгарский народ не просит мира, а борется за мир с настойчивостью и сложной уверенностью в победе правого дела, зная, что он не оступит в этой борьбе, а выступает в едином фронте всего прогрессивного человечества, возглавляемого Советским Союзом.

Беседуете ли вы с машинистом железной дороги или с трактористом в поле, будете ли вы расширять члены добровольческой молодежной бригады, участвующей в сооружении водохранилища или строящей новую дорогу, или разговариваете с учеником, который вывел новые сорта хлебных злаков, — везде вы услышите слова, которые объясняют истоки больших успехов народа:

— Мы изучаем и осваиваем великий опыт Советского Союза. Мы пользуемся шефдой, бескорыстной, истинно братской помощью советского народа.

Да, здесь, выли от социалистической Родины, воочию видишь величайшее, всемирно-историческое значение самого факта существования Советского Союза.

Болгарский народ не просит мира, а борется за мир с настойчивостью и сложной уверенностью в победе правого дела, зная, что он не оступит в этой борьбе, а выступает в едином фронте всего прогрессивного человечества, возглавляемого Советским Союзом.

Болгарское трудовое крестьянство, воодушевленное примером советских колхозников и направляемое коммунистической партией Болгарии, все более уверенно и смело становится на путь социалистического преобразования деревни. Во многих околиях Болгарии, где мне пришлось побывать, большинство сельского населения уже объединилось в трудовые сельскохозяйственные кооперативы. Вот, например, Павликская околия. В ней, как и во многих других околиях, до 80 процентов селян вошло в кооперативы. Вместо изветных волов, едва перевязывающих изветные деревянные плуги, на просторных кооперативных полях не смолкает шум могучих советских тракторов «Сталинец».

Пример советских людей зовет вперед, воодушевляет на трудовые подвиги. На полях сельскохозяйственного кооператива «Юрий Боров» мы наблюдали замечательную работу молодого тракториста Георгия Георгиева.

Болгарский народ не просит мира, а борется за мир с настойчивостью и сложной уверенностью в победе правого дела, зная, что он не оступит в этой борьбе, а выступает в едином фронте всего прогрессивного человечества, возглавляемого Советским Союзом.

Главный редактор К. СИМОНОВ.
Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Н. ГРИБАЧЕВ, Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЙЧУК, А. КРИВИЦКИЙ, Л. ЛЕОНОВ, Н. НОВОКОВ, Н. ПОГОДИН, Б. РЮРИКОВ (зам. главного редактора), П. ФЕДОСЕЕВ.

Болгарский народ не просит мира, а борется за мир с настойчивостью и сложной уверенностью в победе правого дела, зная, что он не оступит в этой борьбе, а выступает в едином фронте всего прогрессивного человечества, возглавляемого Советским Союзом.

Болгарский народ не просит мира, а борется за мир с настойчивостью и сложной уверенностью в победе правого дела, зная, что он не оступит в этой борьбе, а выступает в едином фронте всего прогрессивного человечества, возглавляемого Советским Союзом.

Болгарский народ не просит мира, а борется за мир с настойчивостью и сложной уверенностью в победе правого дела, зная, что он не оступит в этой борьбе, а выступает в едином фронте всего прогрессивного человечества, возглавляемого Советским Союзом.